РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ СРЕДНИХ МЕДИЦИНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ
«Альметьевский медицинский колледж»
_____ Бешимова Д.Т.

ПОЛОЖЕНИЕ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «ЖИВОЕ СЛОВО В.И. ДАЛЯ», ПРИУРОЧЕННОГО К 225-ЛЕТИЮ РУССКОГО ПИСАТЕЛЯ, ЛЕКСИКОГРАФА, ЭТНОГРАФА, ВОЕННОГО ВРАЧА, УЧЁНОГО И СОСТАВИТЕЛЯ «ТОЛКОВОГО СЛОВАРЯ ЖИВОГО ВЕЛИКОГО РУССКОГО ЯЗЫКА»

г. Альметьевск, 2026 г.

1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, организацию и порядок проведения Межрегионального конкурса «Живое слово В.И. Даля» приуроченного к 225-летию русского писателя, лексикографа, этнографа, военного врача, учёного и составителя «Толкового словаря живого великого русского языка». конкурс проводится в соответствии с планом работы Республиканского Совета директоров средних медицинских образовательных организаций Республики Татарстан (РСД СМОО РТ) на 2026-2027 учебный год.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский медицинский колледж» (далее - ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж»).

1.3. Организатор Конкурса формирует организационный комитет и экспертную комиссию для анализа конкурсных работ. Экспертная комиссия выполняет функции жюри и определяет победителей Конкурса.

1.4. Для участия в Конкурсе приглашаются студенты 1-3 курса среднего профессионального образования. Участники от ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж» участвуют на общих основаниях.

1.5. Участие в Конкурсе является бесплатным, добровольным.

1.6. Информация о Конкурсе будет размещена на сайте ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж» в разделе «Конкурсы» https://almetmed.ru/.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса:

– развитие интереса к личности составителя «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля.

2.2. Задачи Конкурса:

– привлечение внимания студентов к жизненному опыту народа;
– выявление и распространение инновационных форм работы в среде студентов;
– развитие эстетического вкуса, познавательного процесса, интеллектуальных способностей обучающихся.

3. Организация и порядок проведения конкурса

3.1. Организацию по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет, функции оргкомитета:

– рассылка Положения о проведении Конкурса;
– регистрация заявок на участие в Конкурсе;
– организация работы экспертной комиссии;
– оформление протокола на основе оценочных листов экспертной комиссии;
– информирование участников Конкурса о его результатах.

В состав оргкомитета входят председатель и эксперты из числа преподавателей образовательной организации, которые осуществляют экспертизу и анализ конкурсных работ.

3.2. Экспертная комиссия определяет победителя и призеров Конкурса по каждой номинации.

3.3. От каждой образовательной организации принимаются не более 3 работ.

3.4. К участию в Конкурсе принимаются как индивидуальные, так и групповые (коллективные до 3 человек) работы.

3.5. Для участия необходимо заполнить анкету и прикрепить работу по ссылке https://forms.yandex.ru/u/6ad8a44a95add5379c86b535/ до **10.12.2026г. включительно**.

3.6. Конкурсный материал, представленный позднее **10.12.2026г.,** и не соответствующий требованиям настоящего Положения, к участию к Конкурсу не допускается.

3.7. Работы, присланные участниками, должны быть авторскими, не заимствованными из сети Интернет и не нарушающими авторских прав третьих лиц. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Конкурс не предусматривает подачи и рассмотрения апелляции.
3.8. Информация об итогах Конкурса и наградные материалы будут размещены на сайте ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж» в разделе «Конкурсы» https://almetmed.ru/konkurs/ не позднее **28.12.2026г.**

4. Требования к составлению и оформлению конкурсных работ

4.1. Участники Конкурса представляют свои материалы в одной из заявленных номинаций, посвящённых теме «Живое слово В.И. Даля»:

- номинация «Ораторское мастерство»;
- номинация «Живая пословица: мудрость в кадре»;
- номинация «Слово и образ: визуализация сказок В.И. Даля».

4.2. **Номинация «Ораторское мастерство»**

Технические требования к видеоролику:

- продолжительность видеоролика – не более 5 минут;

видеоролик должен быть оформлен заставкой с информацией об авторе или авторах (образовательное учреждение, ФИО, номер группы, название видеоролика). Информационная заставка входит в общую длительность видеоролика;

- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- в ролике могут быть использованы фотографии, постановочные кадры;
- на конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, заимствованные видеоролики.

4.3. **Номинация «Живая пословица: мудрость в кадре»**

Создание видеоролика, в котором сюжетная линия наглядно иллюстрирует житейскую мудрость, заложенную в одной из пословиц из сборника В.И. Даля.

Технические требования к видеоролику:

- продолжительность видеоролика – не более 5 минут;

видеоролик должен быть оформлен заставкой с информацией об авторе или авторах (образовательное учреждение, ФИО, номер группы, название видеоролика). Информационная заставка входит в общую длительность видеоролика;

- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- прочтение рассказа обязательно;
- убедительное построение сюжета по пословице;
- в ролике могут быть использованы фотографии, постановочные кадры;
- на конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, заимствованные видеоролики.

4.4. **Номинация «Слово и образ: визуализация сказок В. И. Даля»**

Создание иллюстраций к сказкам с помощью нейросети — увлекательное занятие, которое позволяет оживлять истории яркими визуализациями. Работа оформляется в документе MS Word.

Обязательное условие — использование технологий искусственного интеллекта на одном из этапов создания работы.

Технические требования к файлу

Файл: документ MS Word, содержащий:

1. Изображение
2. Промпт для создания
3. Название использованной нейросети
4. ФИО автора, номер телефона, адрес электронной почты
5. ФИО руководителя

Требования:

- Формат: .doc / .docx
- Шрифт: Times New Roman, 12–14
- Изображение вставлено в документ (PNG или JPEG)

Содержательные требования

- **Уникальность:** запрещено использовать полностью готовые шаблоны иллюстрации, стоковые фотографии без глубокой переработки нейросетью и изображения, нарушающие авторские права третьих лиц.
- **Тематика:** изображение не должно содержать сцен насилия, агрессии, политического подтекста или ненормативной лексики.
- **Эстетика:** работа оценивается по критериям художественной выразительности, оригинальности замысла, грамотного применения инструментов ИИ и технической чистоты исполнения.

Композиционные элементы

Работа должна включать:

- **Визуальный ряд:** центральное изображение, созданное или существенно доработанное с помощью ИИ.
- **Текстовый блок:** текст должен быть читаемым, стилистически соответствовать изображению. Допускается использование классических шрифтов с засечками (например, PT Astra Serif, Yeseva One) или современных гротесков (Montserrat, Inter).
- **Выходные данные (обязательно):** в левом нижнем углу оборотной стороны (или мелким шрифтом на лицевой, если это предусмотрено композицией) указывается: *«Сгенерировано / обработано с помощью [Название сервиса]»*.

Ограничения

- Запрещены дипфейки реальных людей (в том числе известных личностей и педагогов участника) без согласия.
- Запрещена генерация водяных знаков других сервисов внутри изображения.

4.5. Критерии оценки конкурсных работ

Номинации «Ораторское мастерство» и «Живая пословица: мудрость в кадре»	
Критерии оценки	**Баллы**
Соответствие теме	0-5
Дикция и произношение, темп, интонация	0-5
Содержание (глубина раскрытия, информативность, логика сюжета)	0-5
Техническое исполнения (качество изображения и звука, монтаж, цветовая	0-5

гармония, соблюдение авторских прав и формата)	
Оригинальность идеи, актерское мастерство	0-5
максимальное количество баллов	**25**

Номинация «Слово и образ: визуализация сказок В. И. Даля»	
Критерии оценки	Баллы
Соответствие теме	0-5
Соответствие промпта содержанию сказки	0-5
Полнота и точность составления промпта	0-5
Подбор стиля иллюстрации, качество иллюстрации	0-5
максимальное количество баллов	**20**

6. Подведение итогов конкурса и награждение участников

6.1. По итогам конкурса экспертная комиссия определяет победителя (1место), призеров конкурса (2 и 3 место), остальные награждаются сертификатами участника конкурса.

6.2. Лучшие работы могут быть использованы Организатором в информационных материалах с обязательным указанием авторства.

6.3. Организационный комитет не предоставляет комментарии и объяснения по результатам и итогам конкурса. Апелляции не принимаются.

7. Оргкомитет и экспертная комиссия конкурса

7.1. Экспертная комиссия:

1. Багаутдинов Айрат Каримович - председатель экспертной комиссии, заместитель директора по УР ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж»;
2. Туманова Ильвина Ильдаровна - эксперт, председатель ЦМК общеобразовательных дисциплин, общих-гуманитарных, социально-экономических и естественно-научных дисциплин (ОД ОГСЭ и ЕН);
3. Мингалеева Эльвира Загитовна - методист ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж»;
4. Мохова Ольга Михайловна - эксперт, преподаватель информатики ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж»;
5. Ибрагимова Римма Рафаиловна. - эксперт, заведующий библиотекой ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж».

Контактные данные оргкомитета: Ибрагимова Римма Рафаиловна, заведующий библиотекой ГАПОУ «Альметьевский медицинский колледж», тел. 89172607241

Отправляя работу участники конкурса в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» выражают согласие на обработку организаторами Конкурса и привлеченными ими третьими лицами персональных данных, представленных мной в составе заявки на участие в Конкурсе.

Обработка персональных данных Субъекта осуществляется в целях содействия проведению конкурса, получения результатов конкурса.